欽定石渠寶笈續編

欽定石渠寶笈續編　第七十四

宮内等處藏五

懋勤殿三

列朝名人書畫

宋徽宗畫鸜鵒一軸

本幅素牋本縱二尺七寸五分橫一尺六寸三分水墨畫松枝鸜鵒三有徽宗押鈐印一

御書

御題行書

鸜鵒飛争趐跳蕭急難枝上目如椒寫情如果

通於理何事助金思減遠活看唎唎噪枝頭

想像傳真艮嶽秋論世徒悲千載下童謠早應

出乾侯　庚辰春御題鈐寶二乾隆

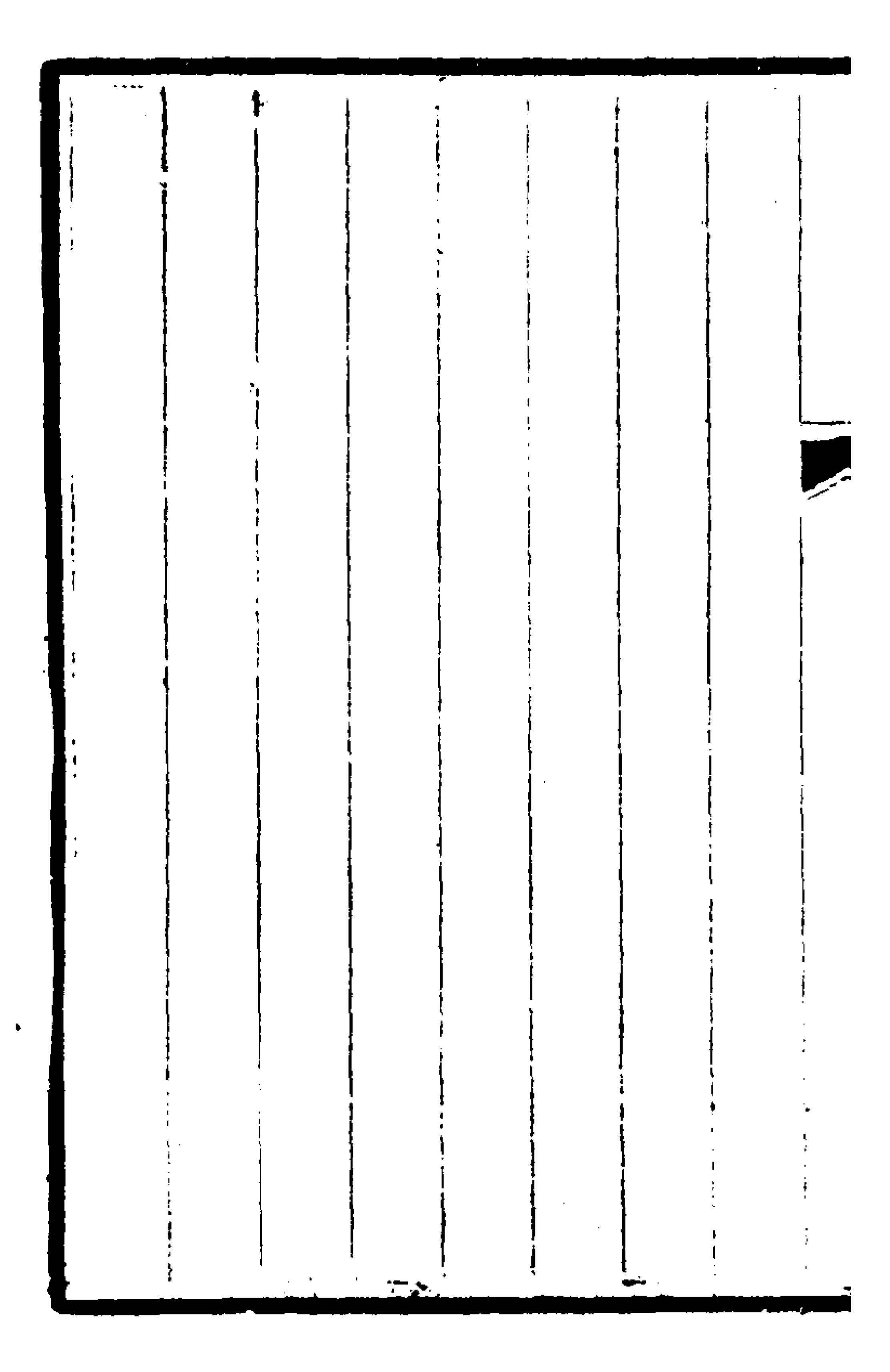
玉池

御筆　活潑潑地　鈐寶三乾隆宸翰落紙雲烟

含毫邈然

鑒藏寶璽七璽全　古希天子。五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶

流傳印記　陳騰桂字肇多。玉峯周氏緒卿家藏。



李唐秋江待渡圖　一軸

本幅素牋本。縱三尺七寸五分。橫一尺五寸二分淺設色畫江干數人。負擔驅驢下坡欲渡。江中二舟。揚帆破浪。楓林葦渚。遠山數重。欵建炎二年歲次戊申仲春。希古李唐製。鈐印一。李唐希古。

御題行書。

白荻丹楓秋意深。寒江不辨漢還潯。布帆無恙

橫波過。誰識印須一片心。　壬午季春月。御題。

鈐寶二。乾隆宸翰。幾暇臨池。

鑒藏寶璽七全。璽古希天子。五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。

收傳印記項墨林鑒賞章。王遜之審定。

劉松年琴書樂志圖　一軸

本幅素箋本。縱四尺二寸八分。橫一尺四寸九分。設色畫庭中四老。一據案鼓琴。二坐聽。一憑几展書。童子灌花。携果茗。無名款。

御題行書。

不知四老姓名誰。清晝琴書且自怡。漫擬商顏寄高躅。滅劉恐中牧之詩。　丙戌春。御題。鈐寶二。幾暇怡情。得佳趣。

璽

古希天子。五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。

錢選三蔬圖　一軸

本幅素牋本縱三尺六分橫一尺五寸設色畫瓜菜茄各一本無名款有高士奇題詩并記

御題行書

留下尋那見草堂三蔬展尚欲生香熾然一切有為法了識何曾者箇忘　離披畦畔復蘺根

淡味端知勝碩豚偶憶湖西親所見綠含煙甲

濕黄昏　玉堂侍從暫家居博古餘閒學圃蔬此意足驚俗耳目不堪萬致絶交書　乾隆甲戌孟春御題即用髙士奇韻鈐寶二乾隆西湖本有讀書堂行篋携来翰墨香原係舊臣家弄物豈真臻顧守毋忘　瓜菜紫茄各具根了當淡味勝雞豚竹窓重舉王孫句為利頗知令智昏　勝處旬朝駐蹕居雲溪即景玩三蔬可知學圃佐農務得句還教幀裹書　庚子暮

春疊甲戌韻再題鈐寶二會心不遠德充符

河渚兩盈舊草堂為圃半畝菜花香多年却飽官廚味捺展平生守未忘雪壓書窓數菜根逢時方丈厭烹胾萬錢尚道箸難下不念田間有札看柘湖奉母樂閒居插竹編籬課種蔬露飽霜酣滋味好加餐不覓養生書余圃蔬香得錢舜擧三蔬圖甚愜素懷且落筆寫生迴出畫家窠臼因題三詩比来日食一菜自甘此不足為外人道耳康熙巳卯秋八月五日書於柘上簡靜齋江村高士奇竹窓鈐印二士奇高澹人

趙文敏題錢舜擧茄菜二圖云天上歸来兩鬢皤山園近日竟如何年年五月黃梅雨老瓦盆中此味多歸老林泉無外慕盤中野菜飯黃糧交遊来往休相笑肉味何如此味長至治元年五月廿二

日。公謝事歸來所作也。與余意有合。故書於此。康熙巳卯八月十九日。愁霖初霽。六合清朗。抱甕翁奇再記。

玉池

御筆。秋園真香。鈐寶二。乾隆宸翰。琴書道趣生。

鑒藏寶璽 七璽全。古希天子。五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。

收傳印記 抱甕翁。

宋人九陽消寒圖　一軸

本幅絹本縱三尺五寸二分横二尺二寸二分設色畫羊八十一騎者一童子無名款

御題行書

展軸先聞芸氣香是誰繪事出尋常容齋五筆九作久宋代此圖羊寓陽一始數完八十一長徵寒盡曉春長義經明訓居觀象惟是體乾勵自強　壬寅新正上澣御題鈐寶二古希天子

猶日孜孜

玉池

御筆　駐景延和　鈐寶一乾隆御筆

鑒藏寶璽七璽全　古希天子五福五代堂古稀天子

寶八徵耄念之寶

宋人畫山雲釀雨 一軸

本幅素牋本縱三尺四寸五分橫一尺七寸七分淺設色畫重巒烟靄蕭寺浮圖臨溪水閣一人攤書坐一人過橋童子携琴隨後有押二鈐印一吉人氏

御題行書

雲低風颯雨來時杖策歸樓步恐遲粉本向從何處得依稀應在許渾詩 癸卯仲春御題鈐

寶。古希天子。猶日孜孜。

鑑藏寶璽　七璽　古稀天子。五福五代堂古稀天子

寶。八徵耄念之寶。

收傳印記汝。

王淵畫桃竹春禽一軸

本幅素箋本縱七尺七寸橫一尺七寸水墨畫文石桃竹畫眉一隻鴛鴦二瓦雀二款至正丙戌冬若水為叔潤寫桃竹春禽一八分鈐印一王淵

御題行書

滿幅和嬌色春光忽冶明更聽枝頭鳥東皇鼓吹聲春水綠且淨春筠靜不譁雙鴛交頸臥

一夢穩烟花 御題用故臣高士奇韻鈐寳二

乾隆宸翰幾暇臨池

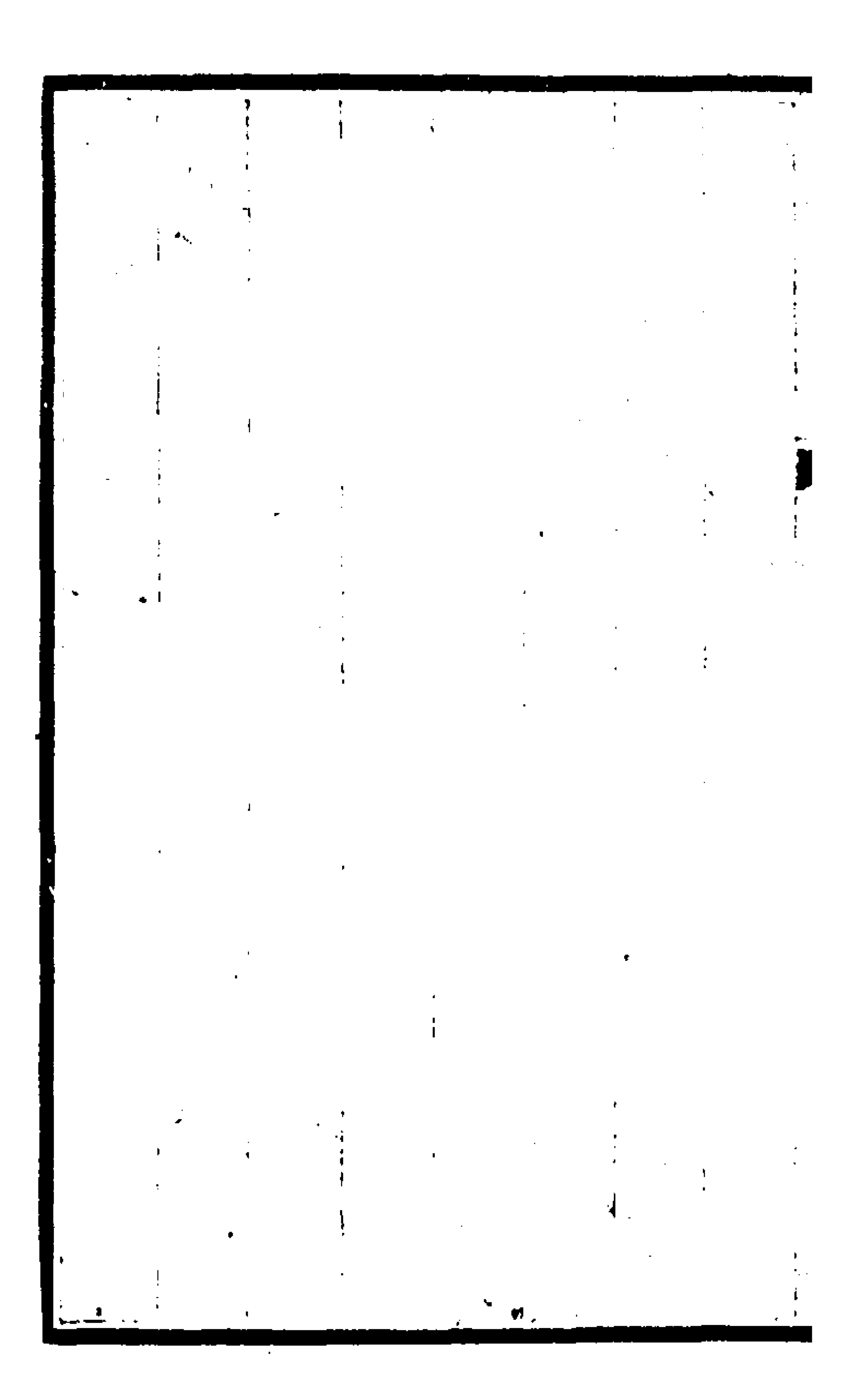
右方標續高士奇題

融晝陽和動晴窓白紙明靜看桃竹叢啼鳥有春聲曾記燕山市春禽入耳譁晚窓人未肥映肯野桃花都下二月肯山桃花偶憶及之康熙癸酉嘉平望日題于簡靜齋中

戊春二月十日書江村高士奇鈐印二士奇高澹人

鑑藏寳璽七全寳古希天子五福五代堂古稀天子寳八徵耄念之寳

敉傳印記高士奇圖書記



盛懋風雨歸舟圖 一軸

本幅素牋本縱二尺九寸四分橫一尺七寸三分水墨畫三人乘舟持繖二人蓑笠刺舟岸樹汀蘆俱作大風雨狀款子昭鈐印一

盛懋

御題行書

短篙破繖自支撑活脫舟人冒涉情此際同心期彼岸無端異議有誰生 癸未夏日御題鈐

寶。二。比德朗潤。

鑑藏寶璽仝七璽古希天子。五福五代堂古稀天子

寶。八徵耄念之寶。

楊維楨鐵笛圖一軸

本幅素牋本縱三尺橫一尺六寸二分水墨畫一人橫舟美笛對岸一人立聽款鐵笛圖篆書至正二年仲秋鐵崖生書八分鈐印一維楨

御題行書

獨橫鐵篴太湖中吹裂淩波蘆荻風崖上拱聽定誰是依稀緱氏子長兮　乙酉仲春御題鈐寶二得佳趣幾暇怡情

鐵崖生自圖鐵笛。冷勁性情兩不倫。一曲秋風

横郁捋。虎頭阿堵並傳神。 辛丑孟秋再題。鈐

寶二。會心不遠。德充符。

船頭鐵笛梅花弄。足寄稜稜傲世情。不識大明

鼓吹曲。可曾用此以和聲。 辛丑仲秋再題。鈐

寶二。古希天子。猶日孜孜。

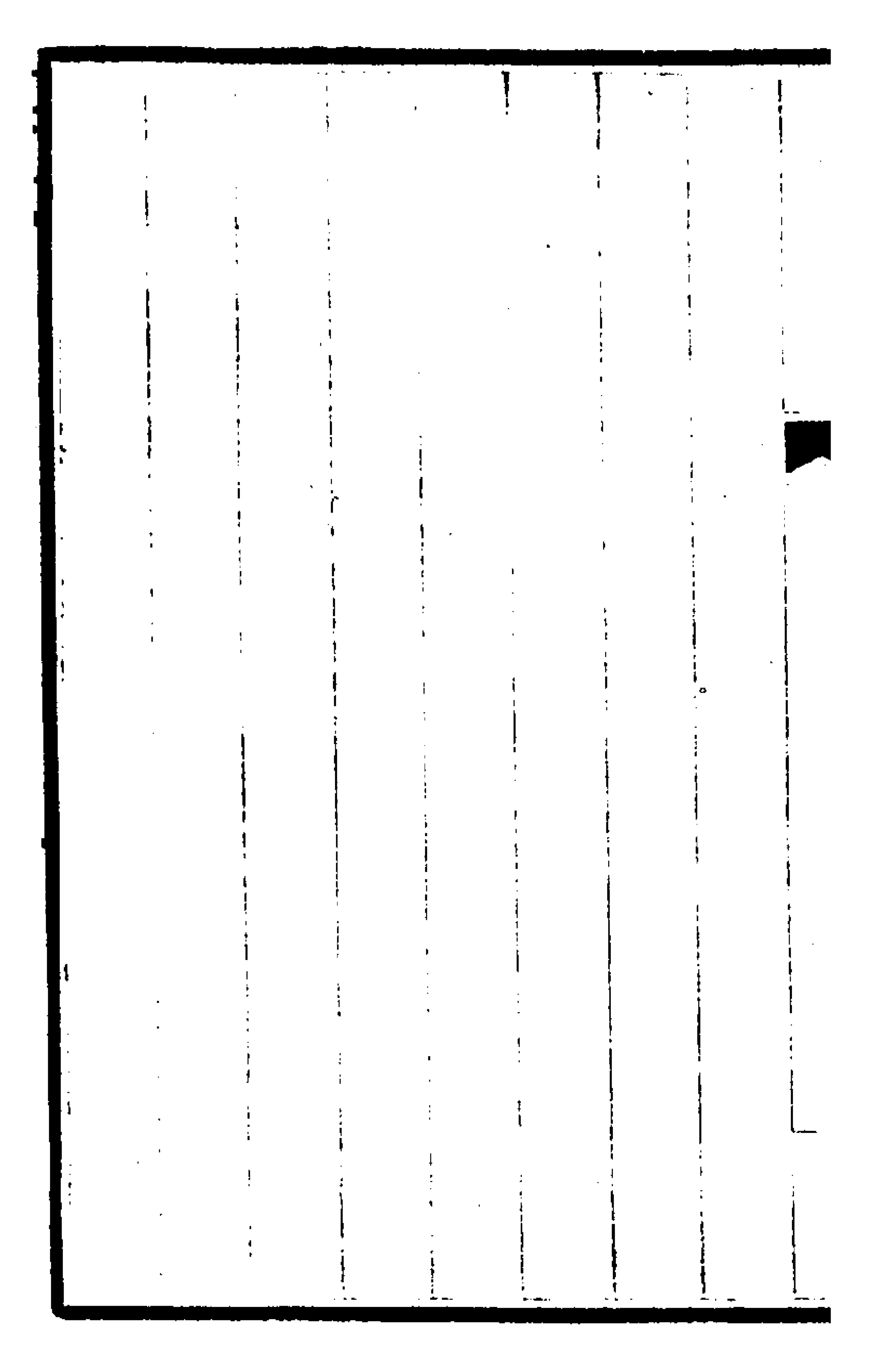
玉池

御筆。 鐵笛圖。 鈐寶一。乾隆御筆。

鑑藏寶璽（八徵耄念之寶）（全）

璽 古希天子。五福五代堂古稀天子

寶。八徵耄念之寶。



方從義畫山水一軸

本幅素箋本。縱三尺三寸。橫一尺五寸二分。

水墨畫巖壑林泉。茅亭臨水。款至正辛未春。

方方壺道人手于龍虎山中。

御題行書。

世上山川未此逢。方壺應寫自遊蹤。雲間試問

相招侶。祇有王韓與太容。乾隆丁丑。御題。鈐

寶二。乾隆。

鑑藏寶璽 七璽全。

古希天子。五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。

王紱畫山亭文會一軸

本幅素牋本。縱四尺四分。橫一尺五寸五分。淺設色畫山林樓閣。草亭中會者五人。二人自山麓來。一人乘舟至。款山亭文會。篆書永樂甲申中秋日。九龍山人王孟端畫。鈐印五。九龍山中衎人。孟端。游戲翰墨。友石生。破硯齋。

御題行書。

峯若抽簪瀑解紳。樓遲于野會同人。呼之欲出

辟榮侶占斷梁溪萬古春 己卯仲春御題鈐

寶二乾隆

縱橫峯軸與雲紳勝處盡簪六七人印證恰披

行篋畫圖看己卯仲之春 庚子仲春疊己卯

韻再題鈐寶二幾暇怡情得佳趣

鑑藏寶璽 七璽全 古希天子五福五代堂古稀天子

寶八徵耄念之寶

陳祼洗硯圖一軸

本幅素箋本。縱三尺八寸。橫一尺五寸五分。淺設色畫山林茆屋。一人臨溪立。視岸側置硯。籬間童持一硯出。款。百道飛流下激湍。傲然携硯石崖寒。墨花留伴溪烟濯。盤礴松陰袖手看。子垂陸先生有硯癖。蓄古硯數十方。思得清流長澗滌之。因命余作一洗硯圖。然後買山。右詩乃先生所作。并命書以見意云。

甲寅長至道樗裸鈐印二陳裸之印一

御題行書

陶泓三沐更三薰袖手臨流看墨雲便欲買山

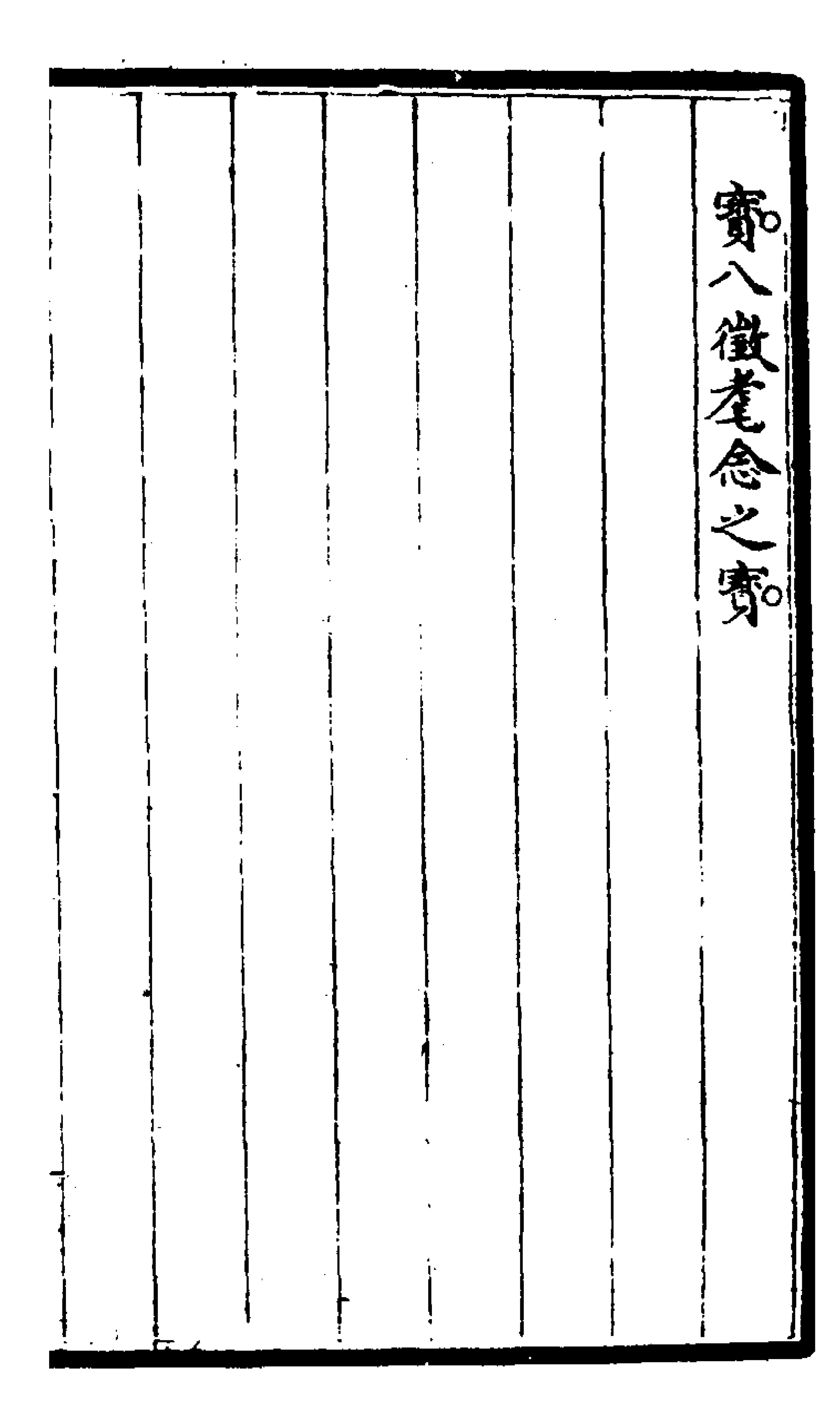
此長往由來巢許未曾聞　壬午春日御題鈐

寶二乾隆

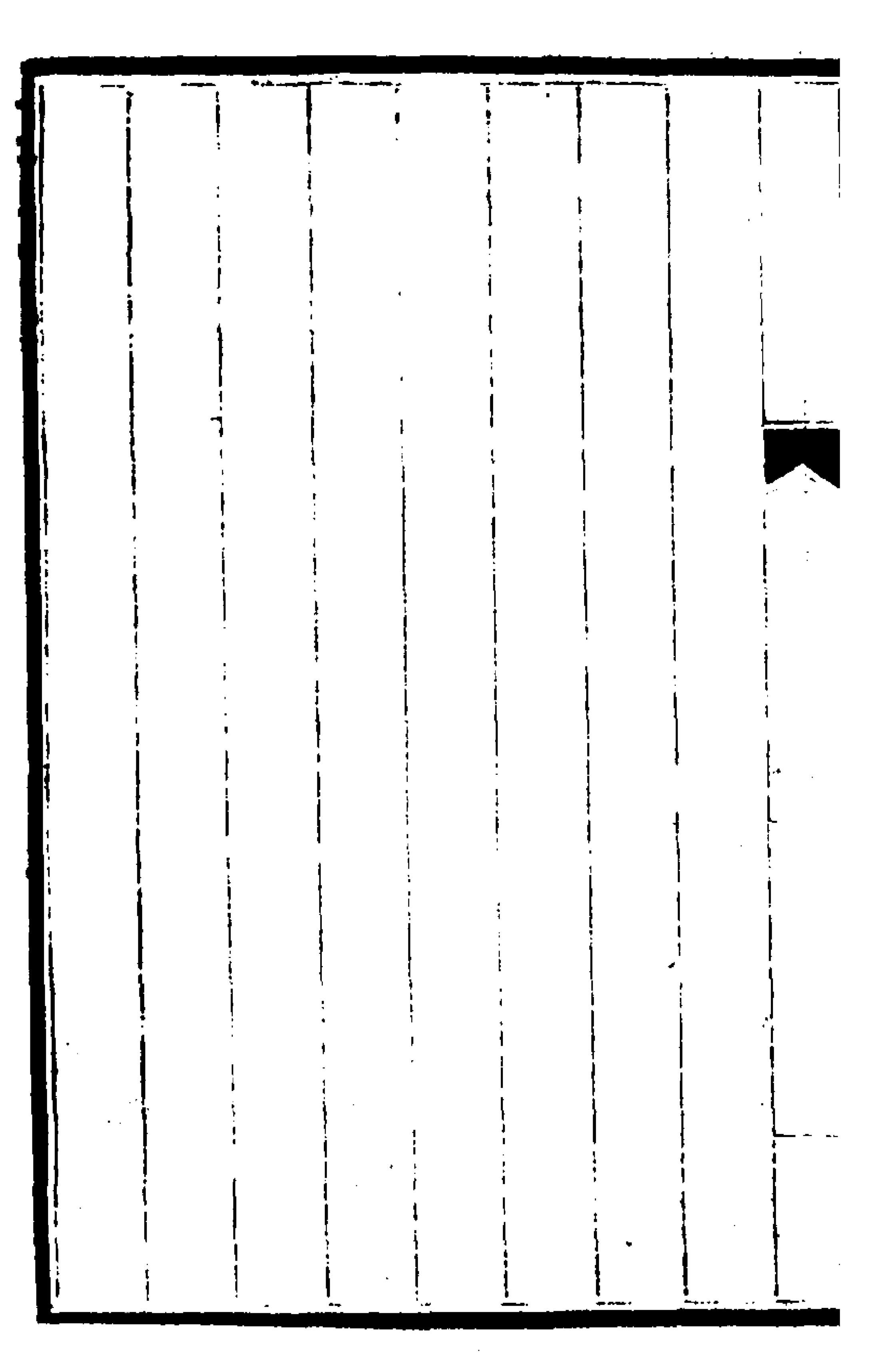
題籤

御筆陳裸洗硯圖　鈐寶一乾隆宸翰

古希天子五福五代堂古稀天子



賫八徵耄念之賫



唐搨聖教序 一册

本幅唐搨本。黏合裝十八對幅。每幅縱八寸五分。横四寸五分。一百八十行。墨搨唐沙門懷仁集王羲之書聖教序。首末有題跋。

先考功公與太常公。先後入銓曹。同心盡職。寀又以丙戌年誼。遂聯姻親。歸里後。歲時過從。見此帖每歎賞不置。閱今三十餘年。晴霞出此。屬題數語以紀其事。適有考功公闕章二方。為晴霞所珍藏。乃移倩程先生所作。與此帖可稱雙絕。睹物興懷。曷任感愴。時康熙庚寅六月。岸齋老烈。

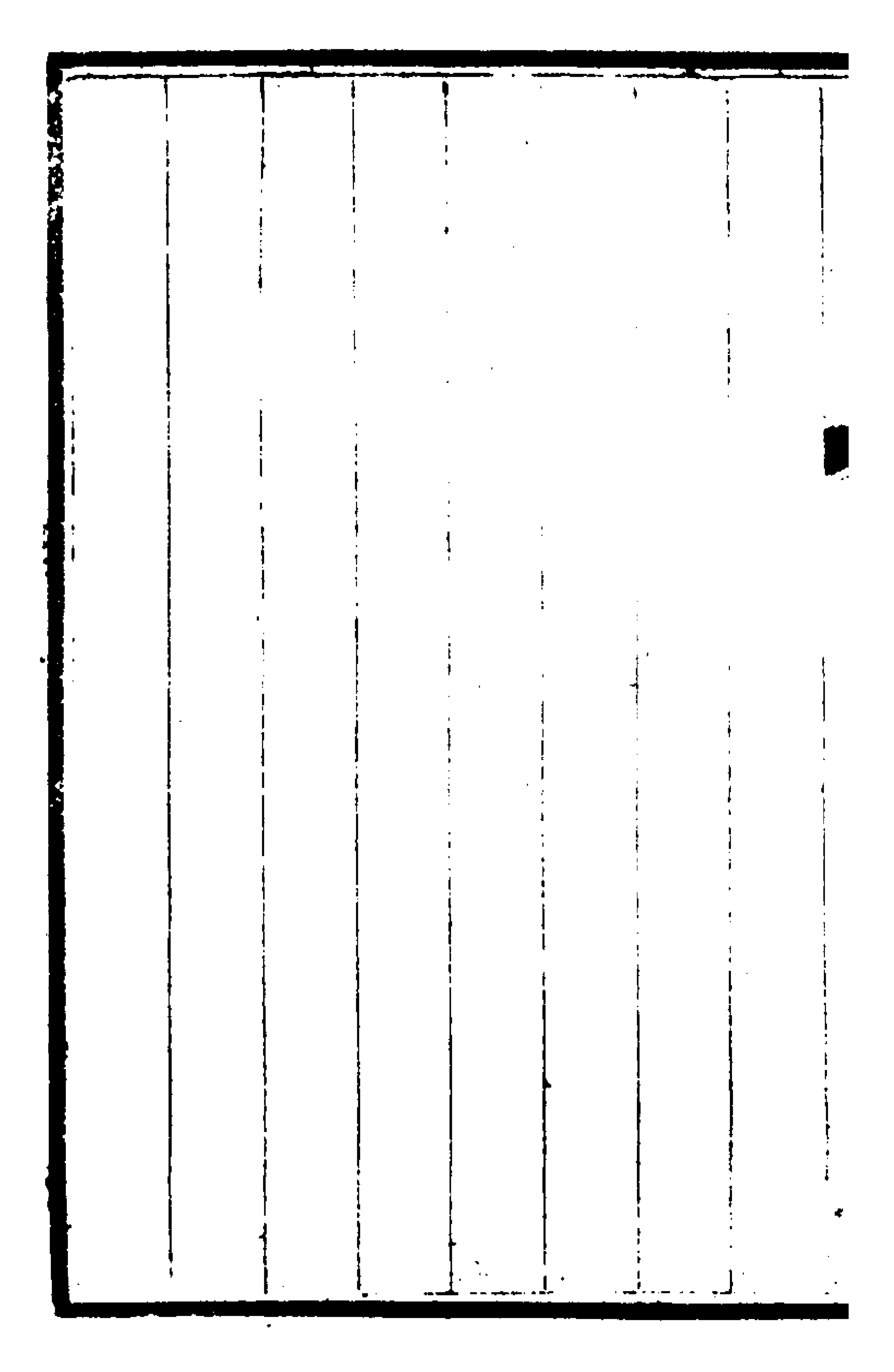
計三十六頁。鈐印一。仰山書畫紀。

懋勤殿鑒定章

收傳印記

讀書積德世家。德園新口圖書。淮山鞠存。景西。字仰齋圖書。渭水道人。紀之。竹字友筠號德園。仰山珍賞。兒應愛。淮山楊名耀脩楚圖書。山陽楊霨之印。繩祖私印。紀之竹印。友筠。山陽楊霨字屺瞻號靜葊圖書。霨靈一聲。墨韻堂。晴霞珍賞。墨韻堂印。高平楊繩祖印。景西氏一字晴霞。長平楊繩印。繩祖

圖書。高平仰山氏已未人



宋搨淳化閣帖 十册

本幅宋搨銀鋌櫰本。對幅裱十册。每幅縱七寸八分。橫四寸。楷書標卷目。每册末八分書淳化三年壬辰歲十一月六日奉聖旨模勒上石。帖旁間有朱書標注辨證。無名款。第一册。三十五對幅。二百五十九行。

辨證 凡草書分波磔者名章草。似此者但謂之草。猶古隸之生今正書。故章草當在草書先。然本無章名。因漢建初中。杜操伯度善此書。章帝稱之。故後世目焉。今此卷首帖偶章草。便以為章帝書。誤矣。

然此書亦前代作。但錄書者集成千字中語

耳。伯思云。米芾徑以為偽書。未中其病。黃庭

堅云。疑只是蕭子雲書之最得意者。漢章帝書左

帖語既云司馬道子。當是會稽王也。晉孝文東

王書左 譙王名遜。仕魏闕內侯。晉受禪封譙

王。晉武帝書上。伯思云。宋明帝帖云。赧休祐休

範二家內人知。祐曾平王字也。範桂陽王字

也。宋史以祐為祐。蓋冊牘傳寫之訛。當以祐

為正。宋明帝書 伯思云。米云。梁高帝是齊高

非也。此帖末云蕭衍。止梁武名。梁武廟號高

祖。此書目誤以祖為帝耳。梁武帝書左 詔。筆云

切。不知也。梁簡文帝書上 按陳史長沙王但有叔

堅而無叔懷。其弟亦無此名。觀帖尾作名疑

是叔慎。叔慎陳岳陽王也。孫楨云。蓋摹傳之

淺。宣和書譜亦作叔懷。謂史不

載其名。黃說為長。陳長沙王叔懷左 第二冊 三十

五對幅半。二百五十七行。內王珉書待臨以

下及晉司徒王珣書。標目舊闕。張照補書。款

乾隆甲子夏五。臣張照奉

敕恭臨補遺。辨證。伯思云。唐文皇右軍傳贊云。伯英臨池之妙。無復餘蹤。當是時遠購宾搜。古帖畢出。而御府所蓄。其富無倫。尚無伯英書。後世豈可復得。非特唐也。晉世見者亦寡。故庾翼與右軍書云。昔得伯英章草十紙。過江亡失。常歎妙迹永絕。此卷芝白一草帖差近古。亦疑先賢摹倣也。前知汝殊愁以下五帖。米芾云皆張長史書。信然。但帖中有云數往虎丘。此祖希時面。祖希。張元之字也。元之與大令同時。虎丘地在江左。當是張長史書

二王帖語耳。不可二字。大觀帖合為處字義
獻書中亦有潛處語。以義詳之。要是王著誤
分也。漢張芝書謂伯思云。崔子玉書云。數附書
知聞以解其憂。唐人語也。字亦非漢。張楨云
伯英嘗云吾上方崔杜不足。下比羅趙有餘。
則序崔當在張前。瑗漢崔子玉書古。尚書宣示鍾
書。本在王丞相導家。導過江時。藏衣帶以遺
逸少。逸少以遺王修。修死。其母以修平日所
寶。并入棺。真迹遂絕。此本右軍所臨者。褉鍾跋書
書。白騎遂帖。乃王大令臨。唐開元中在滑
臺人家。并逸少宣示帖藏之。故誤錄在鍾部。
白騎帖。長風帖。乃逸少早年書。殊未變鍾體。
故亦誤置此。長風氾母子等語。二王帖間多
有。米云齊梁人書。非也。長風帖。伯思云皇象
文武帖。蓋寫東觀校書郎高彪送幽州督軍
御史第五永箴耳。結字亦古。本云呂尚七七。

此云師尚七十。本云明其果毅。此云貽其果毅。師作呂。貽作明。蓋作史者避晉諱也。五將三門下當云。地有九變。丘陵山川。人有計策。六奇五間。總茲三事。謀則咨詢。無曰已能。務在求賢。淮陰之勇。廣野是遵。周公大聖。石碏純臣。以威克愛。以義滅親。勿謂時險。不正其身。勿謂無人。莫識己真。忘富遺貴。福祿乃存。枉道依合。復無所觀。先公高節。永越可尊。佩藏斯戒。以勵終身。時蔡邕輩皆賦詩送之。獨彪作此箴。邕等甚美之。以為莫尚也。全章見東漢書。此段軼之。彖書人間絕少。唯建業有吳時天發神讖碑。若篆若隸。字勢雄偉。相傳乃象書也。張懷瓘曰。以為沈著痛快。真得其筆勢云。彖從章草一表。蓋唐人偽作。其體正與世傳曹植書鶡雀賦同。皆非真蹟。至若孫皓上晉武帝表。亦章草字。字畫高古。與此有

間矣。吳青州刺史皇象書左。

本唐人所蓄與二鍾虞松三帖為一卷。珉帖末云。輔國司馬君筆勢婉雅。與此有間矣。此亦無後五字。晉司徒王珉書左。伯思云。王世將廿四日帖。與第一卷數朝等偽帖。字勢無畏。惟後兩表極古。信能傳鍾氏筆意。而右軍學之也。晉侍中王廙書左。表中有云。頓乏之勿勿。案顏氏家訓云。世中書翰多稱勿勿。相承如此。莫原其由。或有妄言此忽忽之殘缺耳。說文勿者州里所建之旗。蓋以趣民事。故忽遽者稱勿勿。僕謂顏氏以說文證此字為長。而今世流俗又妄於勿勿字中斜益一點。讀為忽字。彌失真矣。案祭義云。勿勿諸其欲其饗之也。注勿勿猶勉勉也。愨愛之貌。杜牧之詩。浮生長勿勿。是知勿勿勿出於祭義。古人詩中用之。不特稱於書翰耳。第二帖。

按頓字下當有首字。

古人作字。略稱即可當字。孔琳之帖尾頓首亦如此書。王羲之帖亦如此寫。晉尚書令將軍書右。謝安帖稱道民。庭堅謂蓋事五斗米道。考史王氏世事五斗米道。凝之彌篤。未聞安石。想當時通俗尚之。後漢張燕託天師道陵。立祭酒治病。使人出米五斗而病隨愈。故謂之五斗米道。伯思云。謝安一帖。傳摹遠甚。米以為偽者。蓋以惶恐再拜當時罕用。然于尊者或有之。陶華陽真誥中有帖云。許元惶恐再拜。正晉世體。晉太傅陳郎謝安書号。

第三冊二十九對幅二百二十八行。辨證。宋史庾亮字元規。今俣作元亮。行間注。伯思云。庾亮書云。奉告書箱先為媞子作。案江淮之間謂母曰媞。此云媞子。未知目何威也。爾雅云。媞媞安也。音氏。又音啼弟（）晉太尉庾元亮書上。伯思云。庾翼帖稱故吏從事

中郎。按翼嘗為陶侃太尉府從事中郎。此當是與侃啟也。晉車騎將軍庾翼書旁。案史沈嘉字長茂。亦誤作嘉長。晉太守沈嘉長書上。伯思云。杜預有十一月十四日帖。云道遠書問。又簡閒得來況。非當時尺牘中語。或是江左人書。不特親故帖偽也。觀故帖云。數附書信。以慰吾心。亦近世流俗語耳。晉侍中杜預書旁。王循帖稱循遮頓首。遮者恐是王氏子姪也。褚遂良右軍書目中。有阿遮帖。張彥遠要錄中帖語。有報敬倫遮。當時王氏子姪也。晉王循書旁。劉超為人慎密。自以書類元帝。不敢與外書。此帖不應尚存。又字勢與元帝大別。其偽審矣。弇州云。所謂一帖三行存者。或即此耳。晉書劉超。伯思云。謝莊首終仕宋。今題曰晉。大誤。莊字希逸。仕至光祿大夫。晉謝莊書右。司馬攸封齊王。幾為太子者數矣。合置司馬道子上。晉侍中司馬攸

晉書右伯思云劉瓌之乃東晉時善八分者王大令既不肯書太極殿謝安石遂令瓌之以八分題今此非真與王廙之廿四日帖無異按瓌之字元寶仕至御史中丞標目晩一之字

晉劉瓌書右

伯思云王著序坦之書列於逸少諸子間意以名皆從之殊不知坦之乃述子自太原耳非瑯琊王也非通古郡至耳案坦之字文度仕至安北將軍與王薇之易置始得

晉王坦之書帖

伯思云王氏凝捺薇渙之四子皆真帖逸少七子上四人與子敬並傳惟元之肅之未見餘皆得家範而體各不同是善學逸少書者猶顏延年對宋文帝論其諸子自謂竣得臣筆測得臣文奐得臣義躍得臣酒書亦猶是也僕今以擬王氏諸子則逸少之書擬之得其韻捺之得其體徽之得其勢渙之之書得其貌獻之得其源然而大令之書特

知名。而與逆少方駕者。蓋本父之書意所循者大故也。真行則法鍾。草聖則師張。二家之法。逆少所出。從而效之。所以特高于諸王。猶魯堂諸子。由賜商偃。皆以儒稱。卒之得其傳者。子淵而已。晉王平南廙每晉王渙之書寶玩之。永嘉之亂。乃疊縑衣中以渡江。唐蒲州桑泉令盧君器得。疊蹟猶存。今所錄惟一紙爾。摹傳失真。無復意象。征習

而司馬索靖書考作瞻。晉辯書騂止。紀瞻字思遠。秣陵丹陽人。令誤軍

山濤字巨源。與七賢帖中濤書自相矛盾。但此啟文是。而書非。七賢帖語皆妄也。濤晉書太字旁山棄墨首。乃僧虔之父。失一首字者。下誤以首為答耳。書進書王旁

孔琳之字彥琳。宋孔琳太常書

第四冊

三十對幅。二百三十行。

辨證。蕭確者。梁邵陵王綸之子確也。當

作確若作齊豫章王嶷孫又不曾為征南將軍今所書孝經一章真偽未可知梁征南將中蕭府書段

勇　蕭子雲有章草書史孝山出師頌一古雅可愛今此書列子三草如臘月凍蠅唐文皇云起王濛於楮屯卧徐偃於干下信篤論也梁書蕭子雲臧列子作賦此第二上陳遠者晉西中郎將陳遠也此云陳朝誤矣陳朝遠書有

褚遂良潭府帖末云薛八侍中前外甥張知以為河南謫潭時無有薛姓為侍中者僕嘗考之信然案遂良以永徽六年貶潭州都督前此上至神堯時為侍中裴矩齊王元吉杜如晦王珪魏元成楊師道劉洎張行成高季輔宇文節韓瑗凡十一人未有薛姓者至儀鳳中薛元超始作相既在遂良後又不作侍中當時在外鎮未有兼此銜者又觀字勢亦數褚作嫵媚態耳其偽必矣從家姪至承

一帖乃真河南得意書。翩翩有逸致之體。以前帖觀之。如蕭散偏瑤林耳〔中書令褚遂良〕山

河帖。乃河南所書枯樹賦中鈔出耳。賦為庾子山作。而楷書之。於褚遂良述四字。後人妄蓋〔第二帖弟三世南帖書上〕觀継。妄曲也。觀觀力和切〔唐少監虞書〕歐陽率更比年帖。虞永興大運帖。皆集二公碑中字成者。〔唐詢書科第史五令帖歐陽右〕柳少師聖慈帖。末云誠懸呈。人多疑之。某漢柔相衛得云。古者字以表德。豈人所自稱耶。以為柳不當稱字。僕觀遠公集。盧循與遠書。自云范陽盧子先叩頭。而王逸少敬謝帖末云。王逸少白。然則古人稱字。理或有之。而公權與弟書。固可以字也。〔唐柳公權謂諸書大夫〕鍎緇二字。韻書不載。二字一義。恐通用也。考三國志作緇。音茲。〔唐韻聶書鄒〕薄紹之字敬叔。宋世為丹陽尹。書與羊欣齊名。故時號羊薄。此

卷目爲唐人之誤甚矣。唐專帖之書蹟。

第五冊十六對幅半。一百二十三行。何氏以下諸帖并淳化刻石年月俱闕。

辨證　史籀書傳世者岐鼓耳。今所書揚州裴易德系。殊無三代體。與其辭皆唐人筆也。案唐碧落碑有唐五十三禩。唐字篆法與此揚字正同。王著蓚京皆未攷此碑耳。何訣疑以待後學。揚劉作揚。施作敭。文誤書寫。李斯書。乃李陽冰篆。王容所撰明州刺史裴公紀德碑碣中字也。其文略云。驚遁復。田疇闢。教以耕耨。寬之刑法。令非行公之化。夷狄爲鄒魯。使父子長幼各得其宜。今乃舉此田疇等十八字爲斯書。而碑中字與此無銖黍差。不知何也。隸書篆省刪手。程邈字公遠。在雲陽獄增減篆體曰隸。乃今漢碑中字是也。有此

隸方生。令正書不應邈已作之。秦書右程邈　宋
僞。唐明皇時人。開元中仕至校書郎。學鍾書
但作側戾體狀失大勢。王著序此書。不知乃
唐士。以為遠古人。故與斯邈並列。其誤至此。
宋書魏、衛夫人名鑠。字茂猗。廷尉展之女。恒
之從妹。汝陰太守李矩之妻。李充之母。今此
書云。近奉勅寫急就章。遂不得與師耳。但衛
題世所學。規摹鍾繇。遂歷多載。年廿著草隸
通解。不敢上呈。衆蕭子雲上梁武帝論書啟
云。臣昔不能拔賞。隨世所學。昨見勅旨。商畧
筆狀。始變子敬。全規元常。逮爾以來。自覺功
進。年廿時欲作論草隸法。言不遂意云云。今
此書乃竊取子雲啟中語耳。欲小改之。遂失
其句讀。今世高識豈無。何不悟此。右衛夫人書。
梁武評書。乃命袁昂作者。當云梁武帝勅袁
昂評書。此特既此三字耳。梁武評書乃命袁

昂作者。其答啟云。奉勅遣臣評古今書。臣愚
短豈最粗量江海。但天旨委臣。對前是非。詎
品字法。如前。袁昂不以書名。而評裁諸家。曲
盡筆勢。論者以其評張芝書云。如武帝愛道。
憑虛欲仙而已。至蕭綸之書。乃云如舞女低
骨。仙人嘯樹。則真仙也。為比猴不倫。此亦一
病也。寫此者。字法拘局。天然太少。疑非智果
書。果號得右軍骨。借譽浮其實。亦不至兩。傖
音當吳人罵楚人曰傖。上楷方智及果書。

第六冊三十五對幅二百

六十二行。辨證。書。便即便字。便便。便上俗。顏魯公干祿字中遵下正。王羲之帖
劣。今遺鄉里人往口言也。乃貫曾送張說
赴朔方序。自行字上祖字下皆亡之。唐人喜
集王書。集右軍書為之耳。敍宵以為列宵者
以長沙帖闕。彼避宋諱也。伯趙鵙也。與鳩鷹

也（辨望帖當）。不得臨川問帖。亦非逆少書。庚子
嵩非同時人也（臨川帖右）。司州即今之河南府。
永嘉之後。僑置司州於徐。非本所也。石季龍
死。朝廷欲綏輯河洛。以胡之為西中郎將司
州假節。固辭未行而卒。胡之為羲之從弟。字
脩齡（同州帖占）。重熙。郗曇字。羲之妻鑒女。重熙
之妙（東點帙香）也。第七冊二十九對幅二百二十八行。
辨證。半百餘里。里字上筆稍短。釋作生。非
（王成之口帖下）執飛白起於蔡邕。見至帚而有飛
動之勢。或謂其有縹緲
縈迴之勢者。非也（飛白帖本）。第八冊二十三對幅
一百八十二行。
辨證。周益州送此卭竹杖。
周撫字道和。為益州太守。
山名。在蜀中。生竹。高節可作杖。見張騫傳。右軍
與益州書。凡二十許帖。詮次者誤置兩卷中。

王羲之帖 近令送此宅圖當云丘令右軍
竹帖 有丘令臨莫借輕車疑即此丘令也後云可
與水丘共行當是近守右軍宅在越之蕺山
令為戒録寺隸山陰廨非此宅圖耶帖宅圖容
一昨得安西六日書安西庾翼也按翼鎮荊
州以石虎衰暴屢表請北伐康帝及朝士皆
遣譽止孫綽輩亦致書諫之則逸少所見
之表殆亦論北伐事也翼之此舉朝論弗以
為然故逸少以為常言及聞其還襄陽乃稚
恭遂還鎮東西想魁定有期也則始雖同舉
議而終以為當猶趙充國之計罕羌初是之
者十三中十五最後十八有詔詰前言不便
者皆稽首服無足怪也然翼有志無年徒奮
十倍之氣而殘一旒之功此志士所嗟嘅者
一帖辨 伯思云此郡帖米謂與王述書非也
逸少與藍田方隙而為屬郡既撿察苛急主

者疲於課對。正救過不暇。豈復尺牘間自彰其通滯哉。此帖官本傳摹失真。如以就勞為能勞。小却為小郗。皆轉失草法也。此郗帖勞。

第九冊。二十八對幅。二百十四行。

辨譌。此卷王大令部。偽者最少。相過終無復日。借匪獻之。韻亦自可賞。王献之相過帖右。鵞還慰妙意。鵞者。王氏子姓之小字耳。猶表羊顧虎之類。或以此為右軍所愛之鵞。甚可鄙笑。諸全帖旁。王獻之授衣帖。歷代傳寶者也。政在此耳下。尚有四十許字。真蹟在張齊賢直清家。於衣帖書。中間渴筆甚多。而字勢亦不復依本多矣。王大令卷石帖云。卷石深是可疑事。兄憙患散職聲。攤勢為積。乃不易顯復。更思是散中。蓋用卷石。其性極熟。而有毒。故云深可疑。又劉表在荊州登障山。見一岡草木不生。粲曰此必古塚

其人在世服礬石熱發出外。故草木焦滅。鑿
看累葵。礬石滿塋。其酷烈如此。又鷙伏鳴取
此石以助煖氣。而今洛水不冰。人謂之溫洛。
下亦有礬石。故不宜餌服。予敬之語然。聊附
於此。伯思云。奉對帖云。方欲與姊極
當年之帖舉石足毫。以之偕老。豈謂乖反至此。當是郗
家帖也。案子敬病篤。請道士上章。法應首過。
子敬曰。不憶餘事。惟省與郗家離婚。子敬前
室。郗曇女也。此元度時來帖。米以為無
名人偽帖。伯思郗帖字謬云。此真晉人語。但筆勢疏緩。
多失落耳。謂大令書則非。蓋中云仁祖欲請
為軍司。案獻之以晉書孝武太元十一年乞。年四
十三卒。上推謝尚於穆帝升平元年卒。時獻
之年方十三。請軍司又在升平前。大令是時
幾十許歲。安得已作書論時事。殆是穆帝時
他人書。帖元度益部耆舊傳。米元章釋作益

都。黄伯思作盍郎。皆非也。盖借陳壽所著盍部者舊傳耳。薄冷盍部二帖。米以為歐陽率更書。良部是。盍帖旁。第十冊二十九對幅一百九十一行。

辨證。蘇文忠有常時鐵石充逆少之句。而王獻殷鐵石渠人。與大令不同時。豈兩子張耶。之慨殷鐵石。豹奴桓嗣小名。王氏甥也。故右軍章草一帖。亦有豹奴字。豹奴帖右。

題籤淳化閣帖。篆書第一冊下着公識於記珠軒。行書第二冊以下。注第若干。篆書每冊鈐印二。着公一腐儒。俱篆刻。

鑒藏寶璽八璽

懋勤殿鑒定章。乾隆御覽之寶。

宋搨淳化閣帖 十冊

本幅 宋搨銀錠樣本。對幅裱、十冊、每幅縱八寸。橫四寸、第一冊、三十五對幅。二百六十行。第二冊、三十三對幅、二百三十八行、第三冊。二十九對幅、二百二十八行、第四冊、三十對幅半、二百三十一行。第五冊、三十六對幅半。一百九十四行、闕張旭下古法帖一則。第六冊。三十四對幅半、二百六十三行、第七冊二

十九對幅半。二百三十二行。第八冊二十三對幅半。一百八十七行。第九冊三十對幅半。二百二十六行。第十冊。三十三對幅半。二百十二行。

鑒藏寶璽 七璽全。 懋勤殿鑒定章。乾隆御覽之寶。

宋搨淳化閣帖十冊

本幅宋搨本對幅裱十冊每幅縱七寸八分橫五寸八分每冊冊標卷下臣王著摸楷書帖內間有朱書釋文第一冊二十五對幅半二百六十行第二冊二十六對幅半二百七十四行第三冊二十三對幅二百二十八行第四冊二十三對幅二百三十一行第五冊二十二對幅二百三十三行第六冊二十六對幅

二百六十七行第七冊二十二對幅半二百二十九行第八冊十九對幅一百八十八行第九冊二十二對幅半二百二十九行第十冊二十二對幅半二百十三行

鑑藏寶璽八璽

懋勤殿鑑定章乾隆御覽之寶

收傳印記不可辨

宋搨淳化閣帖　十册

本幅宋搨本。本對幅裱。十册。每幅縱八寸五分横五寸一分。帖內間有朱書釋文。第一册二十七對幅半。二百五十九行。第二册二十七對幅半。二百五十七行。第三册。二十三對幅半。二百二十八行。第四册。二十四對幅。二百三十一行。第五册。二十四對幅半。二百十八行。末欵淳化上石年月篆書三行。第六册。二

十八對幅。二百六十三行。第七冊。二十三對幅半。二百二十八行。第八冊。十九對幅。一百八十七行。第九冊。二十三對幅半。二百二十六行。第十冊。二十五對幅。二百十二行。

鑒藏寶璽

七璽全。

懋勤殿鑒定章。乾隆御覽之寶。

收傳印記

君謨。其永寶玩。閱晉齋。原博真賞。石田。子子孫孫永為家寶。

宋搨大觀帖 十冊

本幅宋搨本。對幅裱。十冊。每幅縱九寸八分。橫五寸一分。首標卷目。後鐫大觀三年正月一日奉聖旨摹勒上石。俱楷書。第一冊二十二對幅半。二百十一行。第二冊二十一對幅二百十二行。第三冊十七對幅一百九十四行。第四冊十七對幅半。一百七十六行。第五冊十四對幅。一百四十二行。第六冊十九對幅

半。二百三行。第七册。十四對幅。一百三十七

行。第八册。十五對幅。一百四十一行。第九册

十七對幅半。一百七十行。第十册。十七對幅。

一百五十二行。

鑒藏寶璽 全。七璽

懋勤殿鑒定章。

收傳印記 緝熈殿寶。春草堂圖書印。晉之。

本幅宋搨本。對幅裱。十冊。每幅縱九寸五分。橫五寸四分。帖內間有朱書釋文辨證。無名款。第一冊。十九對幅。二百十行。辨證。章草書起於杜度。千文創自興嗣。漢帝安得預書梁文耶。錄書者以漢帝字集成千文耳。漢章帝書後。休祐。晉平王家也。乾。桂陽王家也。宋明帝書下。梁武帝既標梁武。不宜又題梁高。判作兩人。梁武帝書下。此云蕭衍。正梁武名。梁高帝書末。叔藝韞多材帖。與帛江叔帖。及荅進枇杷帖。皆高宗書。唐太宗悰從懷賤長沙王不名叔懷陳史但有叔堅。此疑叔慎。陳長沙王書下。第二冊。十九

對幅半。二百十五行。辨證伯英書。晉世已少。唐文皇云。無復遺蹤。豈宋時尚有傳否。張芝沿畢帖復。第三冊。十六對幅半。一百九十四行。辨證僧虔兩啟皆傳。書蹟信不虛得。王僧虔書。第四冊。十五對幅。一百七十九行。第五冊。十四對幅。一百五十三行。辨證米僧。唐明皇時人。開元中仕至校書郎。宋僧卜下。第六冊。十八對幅半。二百十四行。第七冊。十四對幅半。一百七十一行。第八冊。十二對幅。一百四十一行。第九冊。十五對幅。一百七十五行。第十

冊。十六對幅。一百六十七行。庚申春日譯。未幅

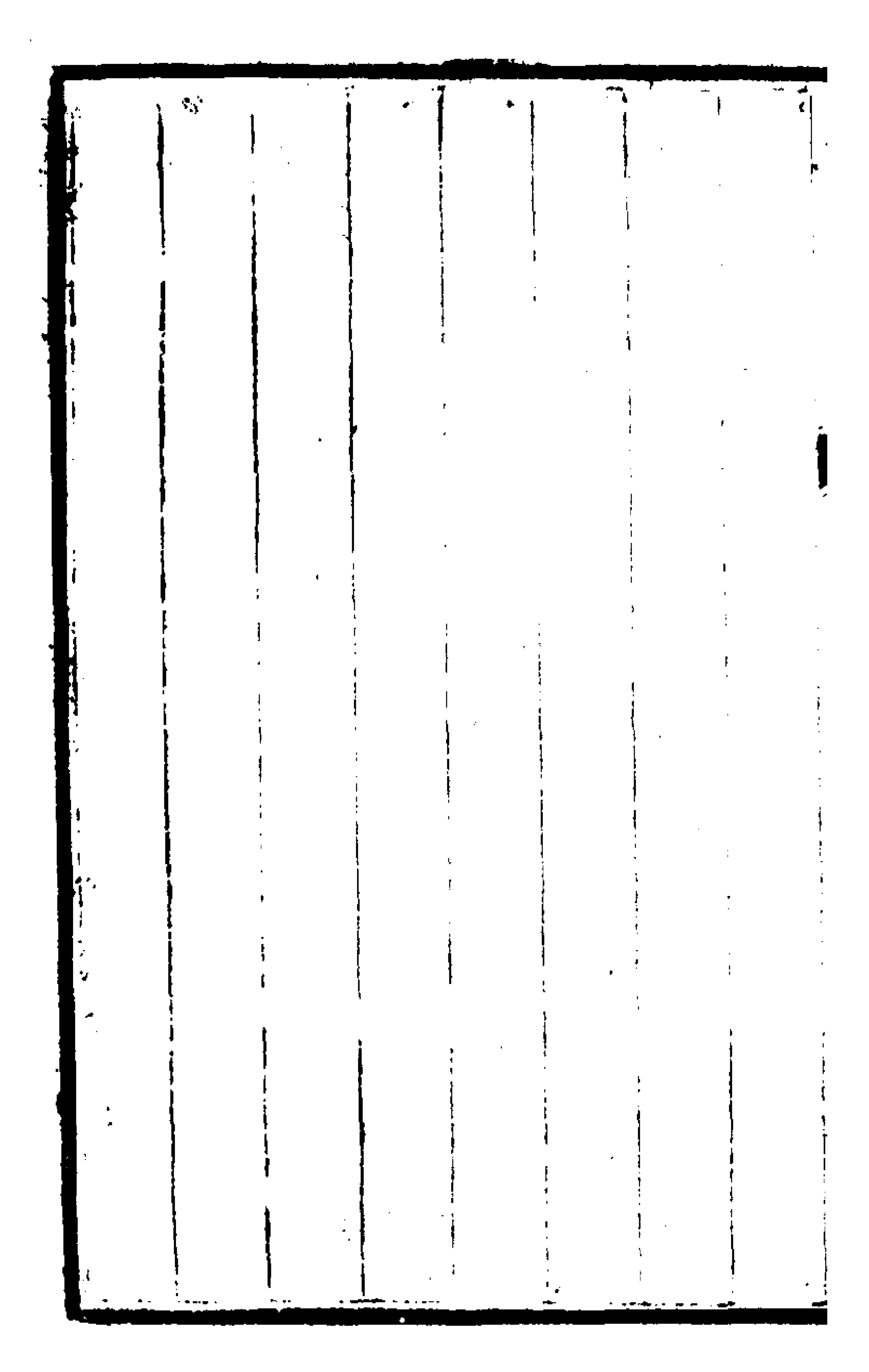
鑒藏寶璽全七璽

懋勤殿鑒定章。

〔收傳印記〕瑯琊王敬美氏家藏圖書。飛雲閣。

古吳陳氏家藏永保印。紫晴谷印。烟霞散人。

三槐堂印。太原王氏珍玩。曼容。



宋搨大觀帖 十冊

本幅宋搨本。對幅裘。十冊。縱九寸六分。橫五寸三分。帖內間有朱書釋文。第一冊。十九對幅。二百十一行。第二冊。十九對幅半。二百十五行。末幅款。太原王世貞識。第三冊。十六對幅半。一百九十四行。末幅款。莫是龍書記。第四冊。十五對幅。一百七十九行。第五冊。十四對幅。一百五十三行。第六冊。十八對幅半。二

百十四行。第七冊。十四對幅半。一百七十一行。第八冊。十二對幅。一百四十一行。第九冊十五對幅。一百七十五行。第十冊。十六對幅。一百六十七行。

鑒藏寶璽 七璽全。 懋勤殿鑒定章。

收傳印記 項元汴印。士堅氏。墨華齋。張冠私印。口幼。公美氏。

宋搨鍾王楷帖 一册

本幅宋搨本。二十一對幅。每幅縱七寸五分横三寸九分。前六對幅。墨搨鍾繇宣示帖。戎路帖。力命帖。薦季直帖。四段。接裝宋戚曹溶跋。順治二年。廟市得此本。古蹟不可見。見之有典刑之思。鉏菜翁。鈐印二。曹溶之印。潔躬。次二對幅。半墨搨王羲之曹娥碑帖。又次四對幅。王羲之黃庭經帖。又次四對幅半墨搨王羲之黃庭經帖。并虞世南跋。末幅鏡面

高麗箋沈荃跋。右軍楷書。推此經為冠。顧翻刻紛紜。劣者固不足論。即有佳本。總不出停雲面目耳。是冊紙墨黯古。丰采煥發。後有虞伯施跋。乃世所罕見者。其為宋搨無疑。寶之寶之。丁未中秋後四日。過也園漫書。沈荃。鈐印二。徵闕。臣荃記。

鑒藏寶璽 七璽全。

懋勤殿鑒定章。

收傳印記 令之下永譽印。令之清玩。令之仙客。式古堂書畫。沈荃私印。覺虛齋。吳廷偉書畫印。管世昌印。汪口口印。口一中氏。大師維垣。古杭瑞南高氏藏畫印。

宋搨佛遺教經 一冊

本幅 宋搨本。十三對幅。百五十一行。每幅縱
七寸二分。横三寸八分。墨搨王羲之書佛遺
教經。

鑑藏寶璽 七璽全。 懋勤殿鑑定章。

收傳印記 子宣父。文彭之印。尚寶少卿袁氏
忠徹印。南昌袁氏家藏珍玩子孫永保。忠孝
世家。袁口。半印徹。半印瞻袞堂。卧雲山房。廷口。唐

輝。范氏家藏寶玩。范太微圖書印。范大徹印。

又二印不可辨。

宋搨聖教序 一册

本幅 宋搨本。黏合裱。十八對幅。每幅縱八寸七分。橫四寸六分。一百八十行。墨搨唐沙門懷仁集王羲之書聖教序。末幅旁有董其昌跋。

聖教序真蹟卷。舊藏余家。今見此帖。與真畧無異。謂之下真一等。人間所傳。皆不及矣。董其昌觀因題。鈐印二。宗伯學士。董元宰氏。

鑒藏寶璽 全。七璽。懋勤殿鑒定章。

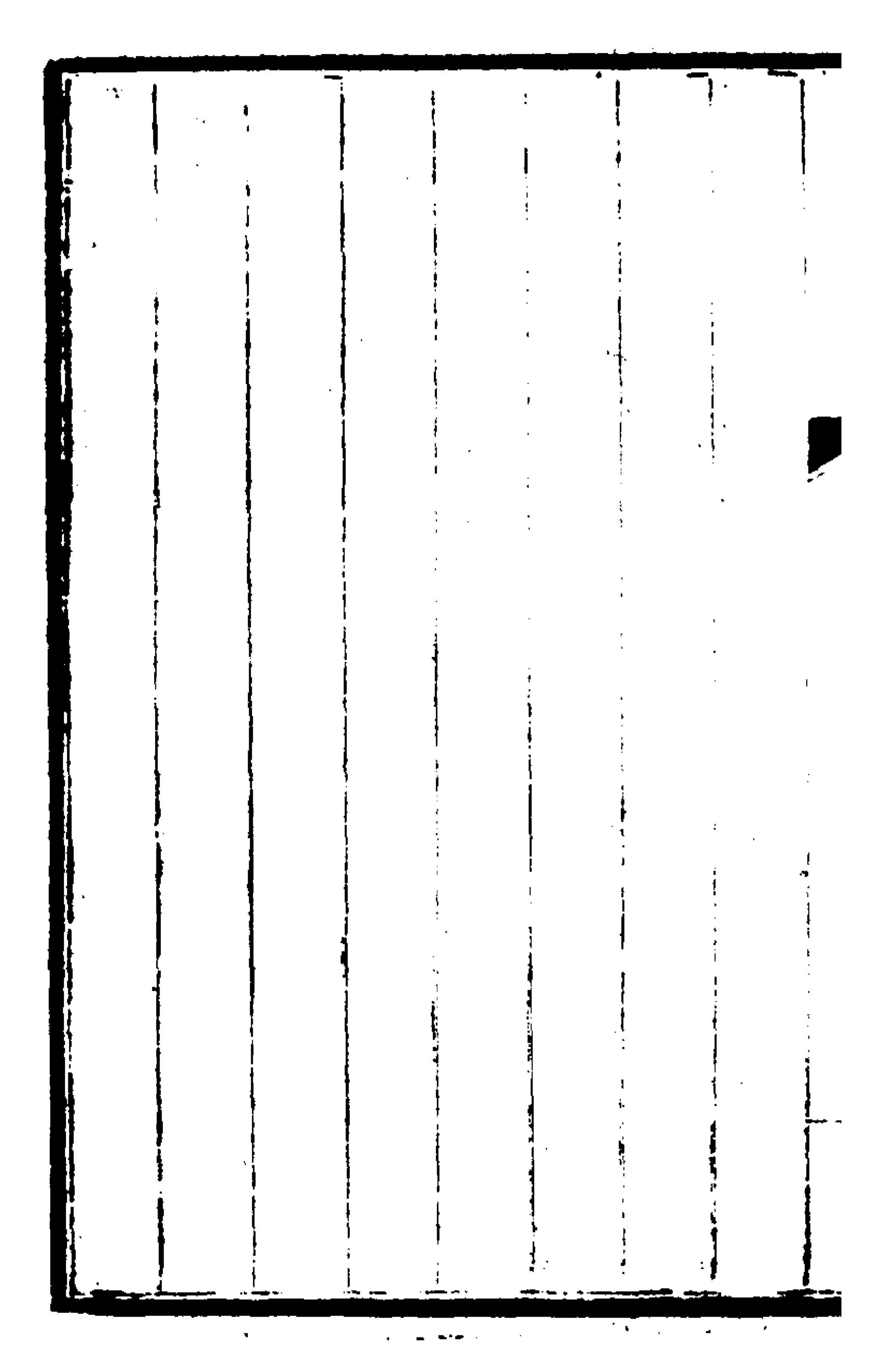
收傳印記石蒲齋書畫印。南唐張應名家藏圖書印。馮可賓印。楨卿父。張應名印。用之。

宋搨聖教序 一冊

本幅宋搨本。黏合裝。二十對幅半。每幅縱八寸。橫四寸六分。二百八行。墨搨唐沙門懷仁集王羲之書聖教序。

鑒藏寶璽 七璽全。懋勤殿鑒定章。

收傳印記 一不可辨。



宋搨聖教序 一冊

本幅宋搨本黏合裝。二十五對幅。每幅縱八寸四分。橫三寸八分。一百九十九行。墨搨唐沙門懷仁集王羲之書聖教序。

前副葉沈荃題跋

此本實係宋搨初斷後之最佳者。其含蓄之妙。結撰之精。亦如本序中所云。松風水月。未足比其清華。仙露明珠。詎能方其朗潤也。憶余甲午夏。過淮陰嗣宗二兄處見之。玩賞句日。不忍釋手。嗣宗為歸德文端相國嗣孫。精於鑒古。越二十載。乃為蘇公世翁購得。重加

裝飾。試一披對。古色淵然。蘇氏藏本雖多。知無能出其右也。康熙甲寅七月朔。華亭沈荃漫題。鈐印三。沈荃之印。繹堂氏。克齋。

鑒藏寶璽 七璽全。

懋勤殿鑒定章。乾隆御覽之寶。

收傳印記 繹堂父。沈氏私印。字嗣宗。用之永世。愛吾廬以尊我拙。衍之。嗣宗。漆園司馬。古白。五湖釣叟。樂餘道人。穆之。穆之氏。趙允龍守健菴號澹菴。凝暉堂主人。華亭沈氏鑒賞圖書印。一醉累日輕王侯。又半印三。不可辨。

宋搨智永真草千文一册

本幅宋搨本。二十七對幅。每幅縱七寸五分。橫四寸三分。墨搨僧智永書千字文。真草每行相間。末幅幷鐫薛嗣昌刻帖記。

前副葉文嘉識。

智永。名法極。右軍七代孫。年百歲乃終。會稽志。

後副葉文嘉文從鼎題跋。

智永真草千文。真蹟已不可見。石刻者亦無善本。故其精神氣韻無所考定。然其點畫向

背。流通圓熟。非累功積力有不可至。今世學
書士。往往病其多䟽薾氣。蓋亦未之詳攷耳。
此豈可以易及哉。正德庚辰十一月。摠下偶
識。鈐印三。文嘉。文休徵。脩竹館印。　右千字
文。今流俗多傳此本。為浮圖智永書。考其字
畫。時時有筆法不類者。雜於其間。疑其石有
亡缺。後人妄補足之。雖識者攬之可以自擇。
然終汨其真。遂去其三百六十五字。其文既
無所取。而世復多有所佳者字耳。故輒去其
偽者。不以文不足為嫌。蔡君謨今世知書者
猶云未能盡者也。嘉祐八年十月十八日書。
梁書言武帝得王羲之所書千字。命周興
嗣以韻次之。今官法帖。有漢章帝所書百餘
字。其言有海鹹河淡之類。蓋前世學書者多
為此語。不獨始於羲之也。　右千字文世傳
智永書。非也。蓋智永陳時人。而此書虎字民

字基字皆闕之以避唐諱乃明皇已後人所書不狀筆法本出智永後來臨摹入石耳其間二十八行字畫不類蓋舊本不完國初時人為補足之云

右不題語三首前二首為歐陽公之作後一首今見趙明誠金石錄二公雅好碑刻其許永書如此則此帖信足重矣但歐公之題在嘉祐癸卯而此帖之刻乃在大觀三年相距先後凡四十七載且趙公所指避諱三字今皆完好帖尾薛嗣昌題為長安崔氏所藏真跡集以上石不知校二公所見者為何如也恨不令二公見此帖當更作何語也嘉靖壬子八月三日灌識鈐印二文嘉脩竹館印

古人遺蹟既不可見今之論書者如矮人觀場隨衆以為美惡殊可恨也苟有豪傑之士卓然自立以追古作者於千百載之上無眩衆論豈不快哉

周興嗣字

思纂世居姑孰博學善屬文嘗步自姑孰投宿逆旅夜有人謂曰子文學邁世初當見識貴人卒被知英主言終不見齊隆昌中謝朏為吳興太守雅喜與興嗣談文史及還臺因大稱薦本州舉秀才除桂陽郡丞武帝革命興嗣奏休平賦其文甚美拜安成王國侍郎直華林省河南獻儛馬詔興嗣與到沆張率同賦帝以興嗣為工擢拜員外散騎侍郎進直文德壽光省時帝以三橋舊宅為光宅寺敕興嗣與陸倕各製寺碑及成俱奏用興嗣者自是銅表銘柵塘碣檄魏文並以屬興嗣每奏帝稱善賜金帛法書中有王羲之書千字帝患其不倫命興嗣以韻語為之一夕成文本未爛然後佐撰國史興嗣兩手先患風疽十二年又染癘疾左目盲帝撫其手嗟曰斯人而有斯疾疏疽方以賜之十七年遷給

事。少又著武帝所製歷代賦啟。與嗣與焉。普通二年卒。所撰千字文一卷。皇帝實錄。皇德記。起居注。職儀等百餘卷。文集十卷。右見太平人物志。嘉靖癸未十二月三日錄。萬歷庚寅孟夏二十五日。蘭雪齋重裝。從禺識。

鑒藏寶璽 全。七璽

懋勤殿鑒定章。

收傳印記 關內侯印。司經局印。徵明印。徵仲。玉蘭堂圖書記。中吳文獻。南楚世家。停云。文起之印。文元發印。子悱。文震孟印。竹塢生。竹塢。草廬洞有仙人錄山藏太史書。許禮耕珍

嘗印。又一印不可辨。

宋搨孔子廟堂碑 一册

本幅宋搨王彥超重刻本。黏合裝十七對幅半。每幅縱九寸。橫五寸二分。二百四行。墨搨唐虞世南書孔子廟堂碑。前有唐睿宗篆書孔子廟堂之碑額。

題籤孔子廟堂碑。唐虞永興書。

內府宋拓。乾隆五年庚申冬十有一月。紫荆園加裝碑額三頁。江南寫十三經拙老人蔣衡

題籤○鈐印二○守田○老拙○

鑒藏寶璽七璽全○懋勤殿鑒定章○

收傳印記若林父印○虛舟○

宋搨醴泉銘 一冊

本幅 宋搨本。黏合裱。二十一對幅。每幅縱八寸。橫四寸五分。二百二十二行。墨搨歐陽詢書九成宮醴泉銘。

後副葉 臣工題跋。

雍正四年歲次丙午春王正月上元後二日良常王澍觀。鈐印一。王澍印。

乾隆元年歲在丙辰三月既望。因題跋得見日觀。西湖虞淡。鈐印一。虞白子。

柳誠懸極力變右軍法。趣於淡古矣。率更則淡中妍。古中俊。以此方之元祕塔為何如。真

卿事于張長史。十二筆法。余病其拘。人自有性情。各以機致。而逞郭於溫新一家爲。余素不臨無。然無一筆不脫化於前人規矩。蓋文成而法立。書猶是也。雲霞在天。寧有心耶。昔歐陽詢覺余腕下勃勃生神態。柳之勝。而易立成家者也。米襄陽跋其虔尚碑曰。險絕曰莊若對越。俊若跳擲。旨哉言乎。米一生之卓犖不羈。當得在歐。倘其獲此書本。其於康樂作晉語辭所值之年月而歸之。天又有殊乎否。西湖還觀莫瀟。鈐印四。虞伯生。黃。字曰以凡。纫無塵垢。

鑒藏寶璽

七璽全。

懋勤殿鑒定章。

收傳印記

叔明。徵明。衡山。本素。亦山朱氏家

藏。項子京父。子孫世昌。真賞。王鐸。味餘齋珍藏印。昌。鹿坪。鹿坪審定。一梅。壽平。正叔。甲觀。觀。復。味餘齋法帖印。永寧印。宜子孫。朱氏觀復閣珍藏印。味餘齋書畫記。康齋真賞。蔣珂之印。康山氏口。年氏四口。朱日髙字嵂山。味餘齋鑑賞圖書。味餘齋。年郎。永寧。惠。成結一

重翰墨緣。

宋搨醴泉銘　一冊

本幅宋搨本。黏合裝。十四對幅。每幅縱八寸八分橫五寸四分。百四十行。墨搨歐陽詢書九成宮醴泉銘。

鑒藏寶璽七璽　懋勤殿鑒定璽。

宋搨醴泉銘 一册

本幅宋搨本黏合裱十四對幅每幅縱九寸一分。横五寸七分。百三十五行。闕帖首十行。起九成宮醴泉銘至分巖滌董其昌用高麗牋臨補。

前副葉董其昌跋。中州袁司農伯應好書。又好聚古帖。此本失首帖十行。予爲補之。予素不習歐陽率更書聊一擬之。似禪和失律。其昌。

題簽九成宮宋搨帖。元宰。鈐袁氏收藏印二。袁

樞之印。表伯應家藏印。

鑒藏寶璽七璽全。懋勤殿鑒定章。乾隆御賞之寶。

秘傳印記商邱宋犖審定真蹟。

宋搨虞恭公碑 一册

本幅宋搨本。黏合裝。六幅。縱七寸六分。橫七寸。四十八行。每行八字。墨搨唐歐陽詢書虞恭公碑。既北止

鑒藏寶璽 七璽全 懋勤殿鑒定章。

收傳印記 魏廣微印。米萬鍾元起真賞。米仲詔收藏圖書。

宋搨道因法師碑一册

本幅宋搨本黏合裝。十八對幅。每幅縱八寸五分。橫五寸。一百八十行。墨搨唐歐陽通書道因法師碑文。

鑑藏寶璽

七璽全。

懋勤殿鑑定章。

宋搨道因法師碑　一冊

本幅宋搨本。黏合裝二十二對幅每幅縱八寸六分橫五寸三分。二百十八行。墨搨唐歐陽道書道因法師碑文。

宋搨多寶佛塔感應碑 一冊

本幅宋搨鑿字未損本。黏合裝二十一對幅

每幅縱九寸。橫四寸七分。二百八行。墨搨唐

顏真卿書千福寺多寶佛塔感應碑文。

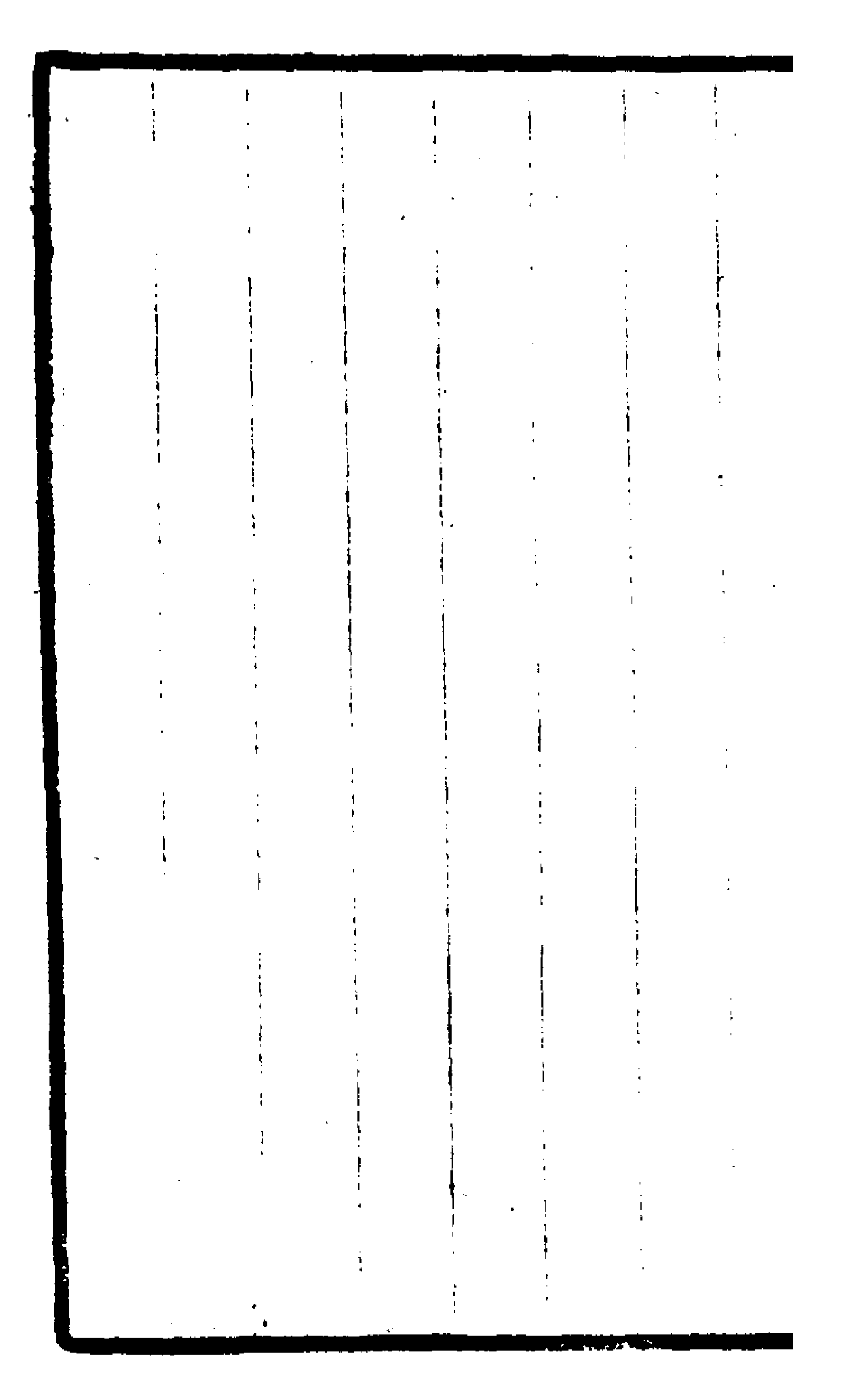
鑑藏寶璽 全。七璽

懋勤殿鑑定章。

宋搨多寶佛塔感應碑一冊

本幅宋搨鑿字未損本。黏合裝。二十一對幅。每幅縱九寸。横四寸七分。二百八行。墨搨唐顔真卿書千福寺多寶佛塔感應碑文。

鑑藏寶璽七璽全。懋勤殿鑑定章。



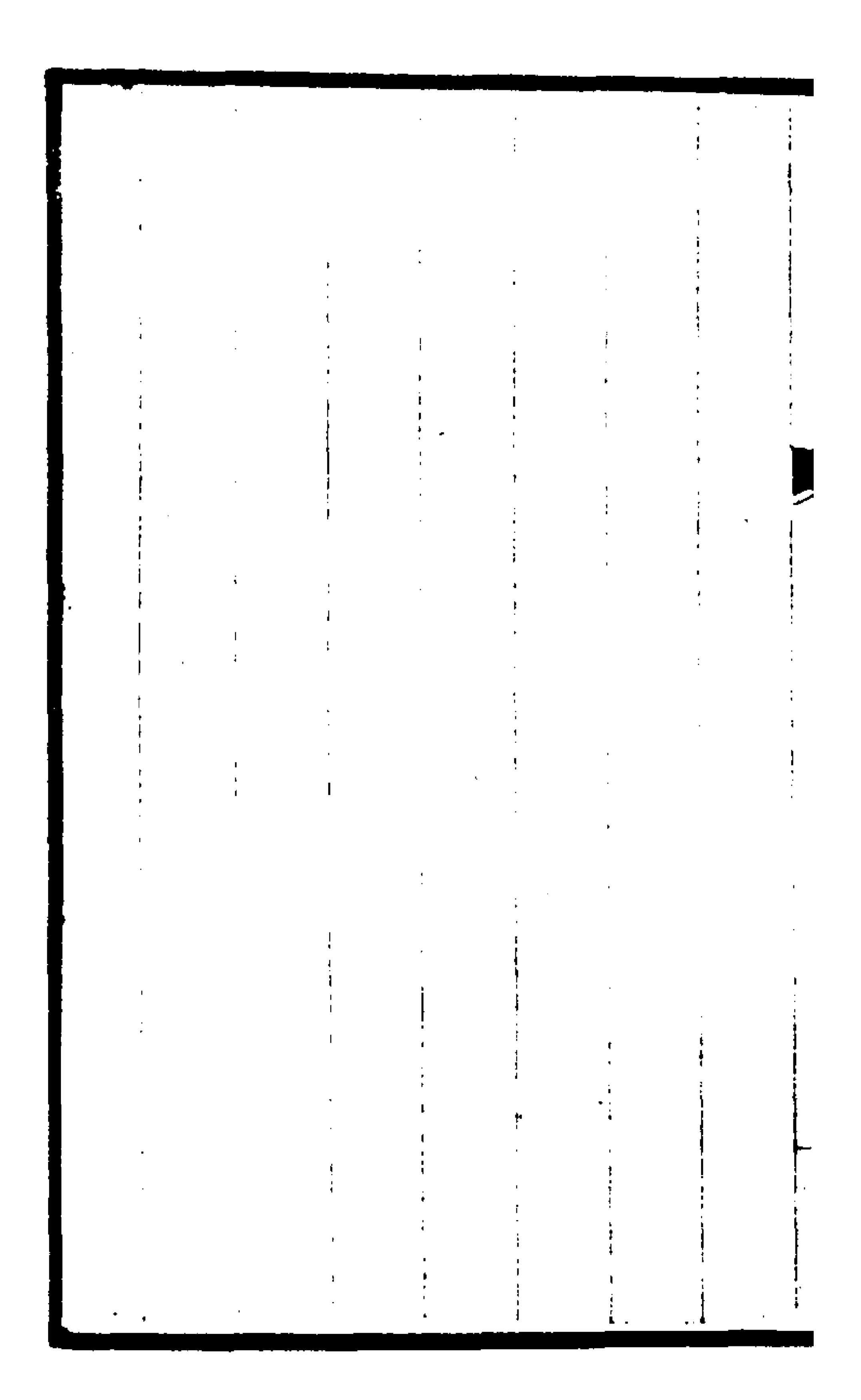
宋搨多寶佛塔感應碑一册

本幅宋搨鑿字未損本。黏合裝。二十一對幅。每幅縱九寸。橫四寸七分。二百八行。墨搨唐顏真卿書千福寺多寶佛塔感應碑文。

鑑藏寶璽

全。七璽

懋勤殿鑑定章。

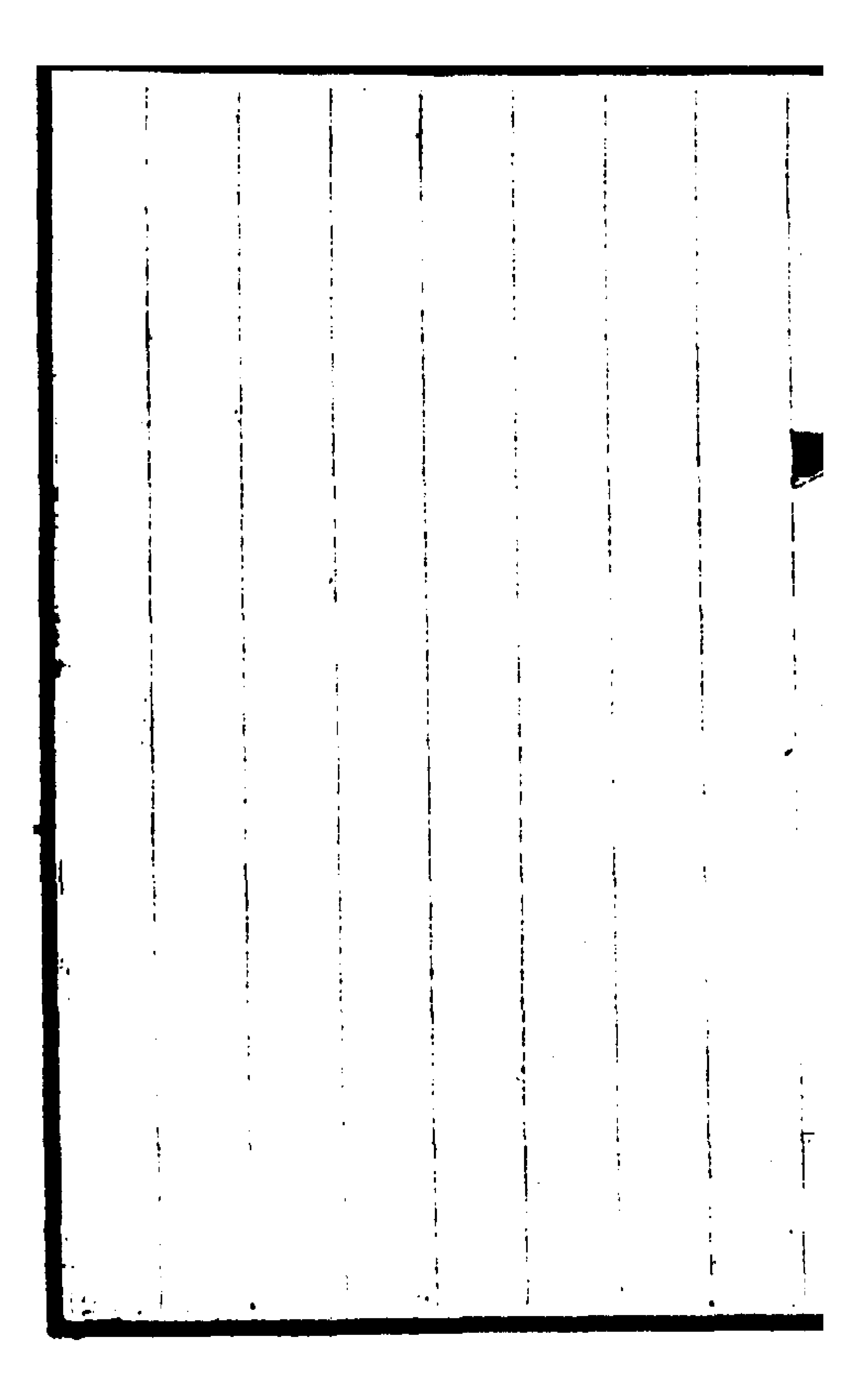


宋搨不空和尚碑銘 一冊

本幅宋搨本。黏合裝。二十五幅縱七寸七分。橫七寸七分。一百五十一行。墨搨徐浩書不空和尚碑銘。

鑑藏寶璽 全七璽

懋勤殿鑑定章。



宋搨寶晉齋帖 一冊

本幅宋搨本。摺裝。二十五幅。縱一尺二寸。橫一尺一寸二分。邕搨米芾曾孫巨容刻芾書。致敎詩帖。致坦之帖。添屋帖。殘水帖。後有巨容跋。又星中書帖。經宿帖。臨化偈有巨容跋。又絕句詩。東下帖。有巨容跋。又府公帖。到官帖。有巨容跋。許子良跋。又辨顛二帖。有巨容跋。

右五帖。得見於曹令君谷中。當其為真用入寶晉齋帖。曾孫巨山謹識。先南宮臨化僞。自為天下老和尚。豈非從空寂中來耶。及觀之公谷坡仙語。乃云修楊許業。為帝宸君落之遊。意者神游八極。出入乎佛老之學者邪。淳祐戊申中秋。曾孫巨山百拜移石於南康郡篆松桂堂。

右三帖。得諸浮溪相國陳丈正公家。其再世孫與國史君德夫。衆而歸之。巨公欲入寶晉法帖。巨山謹跋。巨山不肖。四僨邑僨。而又失脚康廬之幕。凡所以奉上臺者惟謹。其如寺使難選。吁呼波厲。又有甚於為邑之时。偶閱所藏先世遺墨。乃見此帖。因思其害。自昔而然。以先南宮出宰日。距今二百餘年。尚不能免。況世道日趨于薄。是誠不足怪也矣。三復慨嘆。命刻諸石。淳祐戊申日南至。曾孫巨山百拜謹書。

巨山筆研不靈。

濫從世爵。垂三十年。更任凡七。為令者三。恪守先規。僅自植立。荷諸老先生見知。誤畀薦函。治如來荀。以貪仰祿。不暇擇地。失腳稽山。甫及兩考。邑號繁劇。粗竭勤勞。幸不得罪於士民。然賦性狷介。不能依阿取容。以狗世俗。往往謗讟乘之。惟知內省。何敢怨尤。樵渠先生有云。忿懥怒也。治怒為難。治懼亦難。克己可以治怒。明理可以治懼。三復斯言。自覺宇宙宏大。豈夫意汝之嫌。囊非之贈。從古有之。況今世道不古耶。當觀先南宮辯謗遺書。為之之增愴。因書以自勉云。淳祐辛丑孟夏。曾孫承議郎前知紹興府會稽縣事兼主管攢宮事務。賜緋魚袋。米巨容百拜謹書。

僕試令都昌郡。專人考午。幾不能一朝居。及仲來米公攝守。事不待請。悉追還之。僕得少須暇事。仁侯方工部邑。遂無專人者。景公力

也。他日請郡。倅乘出示寶晉墨妙。中有南宮為邑時所與府公乞免專人帖。上下相與為簡易之意。可想見倅乘之於屬邑有以也。柳僕有感焉。南宮在元祐紹聖間。才名過蘇黃。吏事何足以浼。今其言事上之理。未嘗少廢。使我獲上治民之效。非敢望也。猶咄咄若是。讀之使人三嘆。惜家傳遺帙。所為邑莫之考。而所謂府公者。亦莫知其何如人也。淳祐已酉六月下澣。東陽許子良敬書。

鑑藏寶璽　七璽全。

懋勤殿鑑定章。

收傳印記　明蘇臺表伯雁家藏圖書。米萬鍾字仲詔。仲詔父。漢叟信印。北地米萬鍾仲詔

父印。巡撫江西地方兼理軍務關防。江南江
寧蘇松常鎮淮揚徐八府州承宣布政使司
印。督理通州□□等處關防。督理通州草場
稅務關防。

宋搨僧彥脩臨張旭書 一冊

本幅宋搨本摺裝十一幅。縱一尺。橫九寸八分。墨搨朱淤僧彥脩臨張旭狂草四十行。冊首標張旭書。楷書 并鐫宋李丕緒題跋。

鑑藏寶璽 一璽 懋勤殿鑑定章。

舊搨唐石經 一百八十三冊

本幅舊搨本。對幅裝。一百八十三冊。每幅縱七寸六分。橫五寸七分。墨搨唐開成年刻九經。及論語孝經爾雅。明人補刻孟子。每冊標卷。八分書。間有楷書。周易用王弼韓康伯本。附弼畧例。第一冊。二十四對幅。三百三十三行。第二冊。三十對幅半。四百二十行。第三冊。二十對幅半。二百六十九行。第四冊。二十九對幅半。

二百六十八行。第五册。三十三對幅。四百五十行。第六册。三十二對幅。四百三十七行。第七册。二十三對幅。三百十八行。末標周易一部。凡二萬四千四百三十七字。八分書下同尚書用孔安國本。第一册。二十九對幅。四百二行。第二册。三十三對幅。四百五十三行。第三册。三十三對幅半。四百六十一行。第四册。二十一對幅。二百九十三行。第五册。二十對幅。二

百七十五行。第六册。三十四對幅半。四百七十九行。第七册。十四對幅半。一百九十八字。第八册。二十一對幅。二百八十四行。末標尚書一部。凡二萬七千一百三十四字。毛詩用毛萇本。第一册。二十二對幅半。三百十一行。第二册。三十五對幅。五百行。第三册。二十三對幅半。三百二十五行。第四册。三十四對幅半。四百七十四行。第五册。二十二對幅。二百

九十九行。第六冊。二十六對幅半。三百五十六行。第七冊。二十九對幅。三百九十五行。第八冊。二十六對幅。三百五十四行。第九冊。三十對幅。四百十二行。第十冊。十六對幅。二百二十一行。第十一冊。二十六對幅半。三百六十五行。第十二冊。三十二對幅。四百三十九行。末標毛詩一部。凡四萬八百四十八字。周禮用鄭康成本。第一冊。三十三對幅。四百五

十九行。第二冊。二十八對幅。三百八十七行。第三冊。三十九對幅半。五百四十六行。第四冊。三十六對幅。四百九十八行。第五冊。三十七對幅半。五百十九行。第六冊。三十五對幅半。四百七十七行。第七冊。二十八對幅半。三百九十一行。第八冊。二十六對幅半。三百六十九行。第九冊。三十二對幅半。四百四十九行。第十冊。三十對幅。四百十三行。第十一冊。

二十六對幅半。三百六十六行。第十二冊。二十七對幅。三百七十五行。末標周禮一部。凡四萬九千五百一十六字。儀禮用鄭康成本。第一冊。三十二對幅半。三百五十七行。第二冊。二十七對幅半。三百七十五行。第三冊。四十九對幅半。六百八十四行。第四冊。二十四對幅。三百二十九行。第五冊。五十對幅。六百九十四行。第六冊。三十八對幅半。五百三十

二行。第七册。十九對幅半。二百六十九行。第八册。三十二對幅半。四百五十三行。第九册。二十五對幅。三百四十五行。第十册。十八對幅半。二百五十七行。第十一册。十五對幅半。二百十三行。第十二册。二十五對幅。三百四十九行。第十三册。二十二對幅。三百四行。第十四册。三十五對幅半。四百九十一行。末標儀禮一部。凡五萬七千一百一十一字。禮記

用唐明皇御定月令及鄭康成本。第一冊。三十八對幅半。五百三十四行。第二冊。四十一對幅半。五百七十五行。第三冊。三十八對幅。五百二十七行。第四冊。三十七對幅。五百十二行。第五冊。二十二對幅。四百四十四行。第六冊。四十二對幅。五百八十三行。第七冊。三十六對幅半。五百二十二行。第八冊。四十九對幅六百七十八行。第九冊。二十六對幅半

三百七十行第十冊。二十九對幅半。四百九行。第十一冊。四十七對幅六百五十三行。第十二冊三十二對幅半五百九行。第十三冊。二十四對幅半。三百四十一行。第十四冊。五十二對幅半。七百二十六行。第十五冊。四十二對幅。五百六十五行。第十六冊。二十六對幅。三百五十九行。第十七冊。三十對幅。四百十三行。第十八冊。二十七對幅。三百七十二

行。第十九冊。二十五對幅。三百四十八行。第二十冊三十八對幅半。五百三十二行。末標禮記一部。凡九萬八千九百九十四字。左傳用杜預本。第一冊。二十六對幅。三百五十七行。第二冊。二十七對幅。三百七十二行。第三冊。十九對幅半。二百六十九行。第四冊。二十二對幅半。三百十一行。第五冊。二十五對幅。三百四十七行。第六冊。二十六對幅。三百六

十一行。第七冊。十三對幅半。一百八十七行
第八冊。三十二對幅。四百四十三行。第九冊
二十二對幅。三百四行。第十冊。二十六對幅
半。三百六十五行。第十一冊。二十對幅半。二
百八十三行。第十二冊。二十二對幅。三百三
行。第十三冊。十九對幅。二百六十八行。第十
四冊。十八對幅半。二百五十七行。第十五冊
二十二對幅半。三百十三行。第十六冊。二十

二對幅半。三百十行。第十七冊。十九對幅半。
二百六十八行。第十八冊。三十五對幅。四百
八十四行。第十九冊。二十四對幅。三百三十
三行。第二十冊。二十對幅。二百八十行。第二
十一冊。三十一對幅。四百二十七行。第二十
二冊。二十九對幅半。四百十二行。第二十三
冊。二十六對幅半。三百六十九行。第二十四
冊。三十九對幅半。五百四十八行。第二十五

冊。三十二對幅。四百四十二行。第二十六冊。十八對幅。二百五十行。第三十七冊。二十四對幅。三百二十九行。第二十八冊。二十八對幅。三百八十六行。第二十九冊。二十四對幅半。三百四十行。第三十冊。二十二對幅半。三百十二行。第三十一冊。二十四對幅半。三百三十八行。第三十二冊。十七對幅半。二百四十二行。第三十三冊。二十三對幅。三百十六

行。第三十四冊。三十四對幅。四百七十行。第三十五冊。三十一對幅半。四百三十七行。第三十六冊。十八對幅。二百五十一行。第三十七冊。三十一對幅。四百二十九行。第三十八冊。二十對幅。二百七十六行。第三十九冊。三十三對幅半。四百六十五行。第四十冊。二十七對幅。三百七十五行。第四十一冊。二十對幅。二百七十六行。第四十二冊。二十一對幅。

二百八十九行。第四十三冊。三十對幅。四百十五行。第四十四冊。二十四對幅半。三百四十一行。第四十五冊。三十四對幅半。四百八十一行。第四十六冊。十八對幅。二百四十九行。第四十七冊。十五對幅半。二百十二行。第四十八冊。三十二對幅。四百四十八行。第四十九冊。二十對幅。二百七十六行。第五十冊。二十六對幅。三百六十七行。第五十一冊。二

十六對幅。三百六十二行。第五十二冊。十三對幅。一百七十六行。第五十三冊。二十四對幅。三百三十一行。第五十四冊。十七對幅。二百三十七行。第五十五冊。三十對幅半。四百二十行。第五十六冊。三十六對幅。五百二十九行。第五十七冊。二十七對幅半。三百八十一行。第五十八冊。三十對幅。五百二十三行。

末標春秋一部。凡一十九萬八千九百四十

五字。春秋公羊傳。用何休本。第一冊。二十五對幅。三百四十六行第二冊。二十三對幅。三百十五行。第三冊。十五對幅。二百九行。第四冊。二十九對幅。四百三行。第五冊。二十三對幅。三百二十一行。第六冊。三十對幅。四百四行。第七冊。二十六對幅半。三百六十七行。第八冊。二十八對幅。三百九十行。第九冊。二十五對幅。三百四十九行。第十冊。三十七對幅。

五百十四行。第十一冊。三十六對幅半。五百
五行。第十二冊。三十四對幅。四百六十九行。
末標公羊一部。凡四萬四千七百四十八字。
春秋穀梁傳。用范甯本。第一冊。二十八對幅。
三百八十七行。第二冊。二十二對幅半。三百
十二行。第三冊。三十八對幅。五百二十七行。
第四冊。十八對幅半。二百五十八行。第五冊。
三十二對幅。四百四十八行。第六冊。二十三

對幅半。三百二十九行。第七冊。十九對幅。二百六十四行。第八冊。二十六對幅。三百六十三行。第九冊。三十五對幅。四百八十四行。第十冊。三十一對幅半。四百三十五行。第十一冊。二十一對幅半。二百九十八行。第十二冊。十四對幅半。一百九十七行。末標穀梁一部。凡四萬二千八十九字。孝經用唐明皇御注本。一冊。二十二對幅。二百五十八行。末標孝

經一卷。凡二千□□□三字。論語用何晏本。第一冊。二十對幅。二百七十三行。第二冊。二十四對幅。三百二十七行。第三冊。二十六對幅半。三百六十行。第四冊。三十一對幅。四百二十四行。第五冊。二十一對幅半。二百九十六行。末標論語一部。凡一萬六千五百九字。爾雅用郭璞本。第一冊。三十一對幅。四百二十五行。第二冊。二十八對幅半。三百九十八

行。第三冊。二十四對幅。三百三十二行。末標
爾雅一部。凡一萬七百九十一字。明人補刻
孟子。用朱熹本。第一冊。二十五對幅。三百四
十四行。第二冊。二十一對幅半。二百九十六
行。第三冊。十九對幅半。二百七十二行。第四
冊。十八對幅。二百四十九行。第五冊。十八對
幅半。二百六十三行。第六冊。十八對幅半。二
百六十八行。第七冊。十七對幅半。二百四十

八行。第八冊。十七對幅半。二百三十九行。第九冊。十九對幅半。二百七十一行。第十冊。十八對幅。二百四十九行。第十一冊。十九對幅半。二百六十八行。第十二冊。十九對幅。二百六十五行。第十三冊。十八對幅。二百四十五行。第十四冊。十七對幅。二百三十四行。末標孟子一部。凡三萬六千五百六字。附刻五經文字。張參撰。第一冊。四十七對幅半。五百五五

十九行。第二冊五十二對幅半。六百十六行。

第三冊。四十八對幅。五百六十八行。前有序

例。末有欵。乾符三年。孫毛詩博士自牧。以家

本重校勘定。七月十八日書。刻字人魚宗會。

又新加九經字樣。唐元度撰。一冊。三十六對

幅。三百五十六行。前有國子監狀。中書門下

牒。元度序。附陜揭十三經考異一冊。三十八

對幅半。七百行。欵。臣按陜揭十三經。刻於唐

開成年間。今與蔣振生所書十三經校對。其
中互異之處。敬錄於後。乾隆十一年正月。臣
勵宗萬奉
敕敬錄。

鑑藏寶璽
乾隆御覽之寶。懋勤殿鑑定章。